

# Zu Bethlehem geboren

**Langsam.** *p* *mf*

The musical score is written for piano and voice. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The tempo is marked 'Langsam.' (Slow). The first system starts with a piano (*p*) dynamic and a crescendo hairpin. The second system starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and a decrescendo hairpin. The third system starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and a crescendo hairpin. The fourth system starts with a forte (*f*) dynamic and a decrescendo hairpin. The score includes lyrics in German, with some words in parentheses indicating alternative phrasings. The piano accompaniment features chords and single notes in both hands. The voice part is a single melodic line.

Zu Beth - le - hem ge - bo - ren ist uns ein Kin - de - lein; das hab ich aus - er -  
In sei - ne Lieb' ver - sen - ken will ich mich ganz hin - ab, mein Herz will ich ihm  
O Kin - de - lein, von Her - zen will ich dich lie - ben sehr, in Freu - den und in

6 ko - ren, sein ei - gen will ich sein; E - ja! E - ja! sein ei - gen will ich sein!  
schen - ken und al - les was ich hab'; E - ja! E - ja! und al - les was ich hab'!  
Schmerzen, je län - ger mehr und mehr. E - ja! E - ja! je län - ger mehr und mehr!

*g*